

*Semanário de caricaturas e obras,
crítico e humorístico*

Propriedade da Empresa do jornal O Zé

DIRECTOR EDITOR

Estevão do Carvalho

Composto, impresso e gravado:

nas Officinas Gráficas do jornal O Zé

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.º.



Successor do jornal O XUÃO Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

À CAÇA DO MILHAFRE...



Decididamente é preciso livrar o Mundo de certas aves de rapina!

Chronica em tempo de guerra

Certa de Pariz

Pankhurst em Pariz. — Uma entrevista sensacional

Paris, 27.

Decididamente... estou no «Reino das mulheres»!

Só vejo meninas, senhoras, *demoiselles*, por todos os cantos a fazerem tudo que os homens fazem... (salvo seja!)

Varrem as vias... publicas, limpam as chaminés, vendem jornaes, mercadejam coisas, guiam os carros, cobram os bilhetes...

Por toda a parte a mulher!

Cherchez la femme, isto é: procura o Pankhurst. E cá andei eu á procura de «mistress» Pankhurst para lhe obter uma «interview».Perguntei a uma guarda «portôa» se conhecia tal entidade, corri á polcia, revistei os hoteis e lá fui dar com ella... onde? Sabem onde? No Elyseu que é o palacio das Necessidades de cá. *Necessidades* do presidente, está claro. Não vão lá julgar que é algum *chalet* de Avenida, aberto a todos os «bicos»!

Quando cheguei ao palacio vi tudo de tal sorte, que logo imaginei andar por ali mouro na costa, ou costa de mouro, isto é perfume de suffragista, fallando mendonça e custamente...

A minha entrada uma guarda feminina bradou ás armas. E saltaram, logo, lépidas umas 6 fêmeas, aguerriadas como se fossem as amazonas da lenda!

Assustei-me, porque não ia armado (todos sabem quanto sou avesso ao matrimonio!)

Fui perguntando pelo dono da casa, M. Poincaré.

— Mudou-se...

— Ah! elle andava com pressa?

Para onde?

— A *Bordeaux*!Oh! *Sacrebleu*! O homem tinha ido para Bordéus!

— Mas, então... Sois vós as guardas do palacio?

— *Oui... Oui...*E no meio de perguntas que eu fazia e exclamações das *demoiselles* impelliram-me á presença d'uma horrivel carcassa que fazia mômicas e festas ridiculas, esforçando-se por fallar correctamente o idioma de Victor Hugo.Tinha uma *toilette* heterogénea: botas de homem, collarinho, gravata, collette, casaco de homem, sala e uns oculos encavalitados no nariz.

Expliquei-me immediatamente, e, saccando d'um lapis de dez

réis, p'rá acabar, que tinha comprado a um garoto na travessa de S. Domingos, dispuz-me logo a fazer a entrevista desejada. Nada, que no aproveitar as occasiões é que vae a esperteza!

— Ser vossa «mistress» a senhora Pankhurst?

— Yes!

— Então... como está em Paris, aqui, no Elyseu?

— Sou eu que governo isto, agora...

— Governa? Mas Poincaré, a republica?...

Pankhurst sorriu-se e mostrou quatro dentes amarellos. Puchou d'um charuto e explicou, depois de accendê-lo:

— Nós agora mandarmos. Estar victoria do nosso lado. Que queriamos nós? A Paz. Os homens querer guerra, ter guerra. Quem governaria a nação, faria as leis, fiscalisaria a boa ordem de tudo? Não ha homens e não fazem falta. Vou mesmo decretar a abolição do sexo bruto...

— Bruto? Peço desculpa a «vosselencia» mas... retire a palavra... Eu...

— Bruto, sim, Nada retirar. Os senhores são «*brutomen*»! Nós queremos paz, ordem, sossego...

Estive para lembrar-lhe as manifestações suffragistas de Paz em Londres.

Mas receei alguma exteriorização de *sossego* das mulherzinhas aguerriadas e perguntei á madama o que pensava da guerra.

— Oh! Yes! A guerra... Mas ser a nossa victoria! Os homens vão matar-se todos uns aos outros... E nós ficarmos a reger um novo mundo!

— O mundo das mulheres?

— Sim... Então reinará a paz e a felicidade.

— Paz... de *zds-trás-pds* talvez?

Pankhurst não percebeu.

— Paz de dar para baixo?...

— *Schoking*!

N'isto para corroborar a afirmação de que no reinado das mulheres tudo é um paraizo, entram pela sala dentro umas quantas, engalfinhadas, de cabelos despenteados, á bulha por qualquer coisa.

E *Mistress* Pankhurst, desarrumando uma malva das que usa o Theophilo, desata á castanha a todas, por sua vez, em nome daapregoadada *fraternidade* suffragista.Eu é que não estive para apañhar algum *beijo*... feminista e, escapuli-me!

Livra!...

Já consegui saber porque é que os *allimões* não entraram em Paris.

E' porque não ha lá... homens!

Elles só querem homens... os guerreiros do Kaiser! Salvo seja.

Algumas enfermeiras allemães que foram presas usavam pistolla á cinta. Outras traziam a navalha na liga...

E algumas que foram vistas nos campos, andavam completamente nuas, não deixando contudo, de andarem armadas, com a faca escondida na algibeira...

(Correspondente: Zé das Borrás.)

O ANNO EM VERSO

Outubro

(O regresso das praias)

Começou a debandada Das praias para a cidade. Acabou-se a patuseada, Recomeça a actividade, Aninhou-se a Lisboa amada

A D. Brites Simplicio Traz os calos agravados; O marido, Zé Gregorio, Apresenta os pés inchados... Mas que triste familiario!

O papá Bento Turquia Mal diz da sua desdita! Trabalhou de noite e dia, Mas não casou a filha! Que afinal ficou p'ra tia!

O triste genro Alencar Berra, cheio de furor: «Não conseguí afogar A sogra, o grande estupor, Nas salças aguas do mar!»

Ha uma grande consolação, No meio de tanta quezilia: Diz, rindo, o *Sobralito*: Ficou lavada a família Até ao proximo v'rao!

Manuel Chagas.

O Sr. Bernardino Machado existia e existe

É o que afirma o conhecido publicista Marco Antonio, n'uma sua recente publicação; editada pela *Modesta*, da rua do Mundo, 57. Lemos e gostamos do humorismo com que está escripta e recomendamos a *piadética* these, a todos os tristes...

Era uma vez...

Fitas que passam

A firma

Com tanta guerra, afinal, Feita agora de repente e por forma original, da firma Abel & Parente com séde na capital,

vão passando toda a gente, tudo espera a sensação de um caso assas commovente, por nascer de embriacção a firma Abel & Parente.

O bombeiro impertinente arreventa no cinema, e ao serviço não consente senão mangueiras sistema da firma Abel & Parente.

O balde, areia, a corrente que divide na coxa a geral que está na frente, deve ser, p'ra ter valia, só feito, para durar, na firma Abel & Parente.

Theatro agora excelente, sem perigo de queimar e que escape ao fogo ardente, só feito, para durar, na firma Abel & Parente.

Agora um fogo o mais quente, o que pega a desabar, queima tudo e é permanente, só se pode abiscotar na firma Abel & Parente.

E com tanta guerra assente, que mais parece um soalheiro, nenhuma Empresa se tente... pois só pode usar bombeiro da firma Abel & Parente!

Pírcia

O Seculo

Este órgão da publicidade, tendo tratado com outros jornais para em determinados dias dar numeros de 4 paginas, por causa da falta de papel, faltou ao combinado, pois publicando 4 paginas de manhã e 2 de tarde lide aquelles que com ele fizeram tal combinação, dando em resultado, o órgão da burguezia endinheirada vender avulso por 20 réis o que antes da guerra custava apenas 10 réis, burlando o publico, o pobre Zé que tem enriquecido o sr. Silva Oração, que já se não contenta com os 150 contos que diz ganhar annualmente com a empresa de que é proprietario.

Pobre Zé que se deixa tão facilmente illudir.

Namôro...

Já reparáram no namôro que o *Paiz* anda a fazer a um jornal monarchico da manhã?Com certeza que o sr. Meira e Souza vae adherir... aos *restauradores*! Se elle já tem conhecido tantas côres!

Rima e... está certo.

BIBLIOTHECA D'O ZÉ

Amôr e Hysterismo

ACABA DE SAHIR

Collecção voluptuosa. Um volume de 72 paginas, ornado com 4 sugestivas gravuras e uma esplendida capa a côres

100 RÉIS

Colyseu dos Recreios

Todas as noites

Magnifica companhia de circo

Grandes novidades e atrações

NA BRECHA

As violencias que os *Carvalhistas* cometeram na freguezia da Capinha, foram tantas, que não podemos deixar de mencionar algumas, para que se veja que as autoridades não cumpriram com o seu dever, procedendo energicamente contra os desordeiros.

Tomaram conta da propriedade do Carvalho e dividiram-no entre si, como se o direito de propriedade não existisse! A estabelecer-se tal precedente, onde iria a sociedade a parar?!

Mas as autoridades do Fmção acharam isso bom e consentiram!

Cortaram milhares de carvalhos no Carvalho;

Oposeram-se á colheita do trigo;

Espancaram o pastor Antonio André e outros, obrigando-os a abandonar o gado que estava á sua guarda;

Alvejaram com um tiro de arma de fogo um individuo que julgavam ser criado do proprietario do Carvalho;

Espancaram barbaramente Manuel Antonio Fernandes, sendo até mordido por um dos espancadores;

Cortaram um estalac de oliveiras e muitas vides com uvas que foram pendurar no coreto da musica;

Um tal Serrano de machado em punho foi desafiar um proprietario da Capinha, dizendo que o queria pentear;

Foram a um nabal que era destinado ao sustento de mais de 20 juntas de bois no inverno e destruíram-no;

Arombaram uma casa onde se encontravam instrumentos de musica e levaram-nos;

Espancaram um criado que levava uma carta para Peroviseu, deixando-o como morto;

Apedrejaram a casa do prior e a de Diogo Pereira da Cruz; por não terem pela cartilha dos Carvalhistas;

Cortaram milhares de carvalhos na propriedade do Cavalinho;

Apossaram-se de uma porção de torça, que valia algumas dezenas de centos de mil reis;

Obrigaram algumas familias a retirar d'aquella freguezia;

Roubaram a caixa das almas;

Teem obstado a que o Carvalho seja cultivado e até que o gado do seu proprietario ali entre para pastar!

Como se vê, a lista dos delitos e até crimes, é extensa e de tudo isto tiveram conhecimento as autoridades?

A reciprocidade entre as partes, que Kant considerava a caracteristica essencial de todo o organismo, a *socialisatio* do *individuum*, no dizer de Koniet, a solidariedade necessaria, que une os homens entre si, impõe a cada individualidade sacrificio em proveito do ser colectivo...

Mas há a sua diferença d'uns individuos se apposem d'uma propriedade pela violencia, dividindo-a entre si, como os salteadores fazem das presas...

Neste caso o interesse publico não domina o interesse individual, visto que esta questio foi suscitada por inimigos fidalgos do proprietario.

Mas o que é facto, é que as leis foram calcadas e o direito de propriedade infringido, as autoridades desacatadas nos seus mandados, por meia dúzia de individuos protegidos, por um poder occulto que está fóra da lei!

As mulheres de Huelva, na occasião que os cafés e outros estabelecimentos estavam mais concorridos, organizaram grandes manifestações obrigando os proprietarios a fecharem.

Com toda a razão clamavam que era injusto, que enquanto ellas e os filhos estavam passando fome por causa da

reducção dos salarios, os homens se divertissem.

São merecedoras do nosso applauso, as mulheres de Huelva.

Os *habitués* dos cafés, são geralmente entes inuteis, uma especie de dandys envelhados, lustrosos mandrões, cultores da preguica, que arrastam uma existencia sem objectivo. São uns parasitas que arrastam uma existencia viciosa sonhando com conquistas e por tuscadas.

Tacs estabelecimentos, principalmente na Espanha, são pontos de reunião onde até se trata de negocios.

O sr. Dato, chefe do governo de Espanha, todos os dias falla assustado da neutralidade de nossos *hermanos*.

E' neutralidade para aqui, neutralidade para alli, neutralidade para acolá...

Estar bem com Deus e com o Diabo é tornar-se um equilibrista de alto lá com elle!...

Não quer que a imprensa espanhola faça comentarios algo desgracaveis para Oregos ou Troyanos e no entanto permite que a agencia Wolff genuinamente allemã, espalhe *palhas sobre palhas* contra os aliados.

Comtudo, parece averiguado que efectivamente foram fuzilados pelos allemães cinco espanhoes em Llége.

Este facto e as atrocidades cometidas pelos *vandalos da morte* por ordem do seu estado maior, são de molde a revoltar a consciencia humana.

Só ficarão impassiveis perante taes atrocidades, aquellos que julgam ter grandes compensações, caso a teutão fosse vencedor.

Oh! este cantinho tão risinho e alegre são os sonhos doirados da maioria dos castelhanos.

O diabo é a Inglaterra!...

O sr. Domingos Nabinha, pede-nos a nossa opinião sobre a situação do paiz perante a Allemanha.

A situação, só lh'a pôde esclarecer o sr. dr. Bernardino. E' s. ex.ª que se deve dirigir.

E' uma situação indefinida, nem peixe nem carne, bem com Deus e com o Diabo. Quer melhor?

Aliados da Inglaterra e nem amigos nem inimigos dos *alimões*.

Já o sr. D. João VI teve situação identica. Não a definiu quando fugiu para os Brasis, pois deixou reconhecida que trocasses bem os francezes, que então eram como os *alimões* hoje.

A proposito do caso que se deu na Travessa da Espera, relativo á prisão d'um alfaiate que ali reside, recebemos uma extensa carta d'um leitor de *O Zé*, da qual extratamos uns curtosos periodos, para os quaes chamamos a attenção do sr. comandante da policia:

«Reside na mesma Travessa da Espera n.º 52 loja uma mulher que todos os dias láz grosso chinfrim, intrigando, remexendo a vida alheia, gritando, gesticulando, uizando de uma linguagem vergonhosa, que nem ousa aqui descrever, sr. Jaques.

A's vezes nas questões que constantemente procura e ajudada por uma vizinha que reside na loja do lado quando se sobe a travessa.

Ha ali duas moças que também arrancam á discussão, de forma que ha occasiões que aquillo é uma verdadeira tourada.

Quando alguma vizinha são os comentarios e a tropa não se fazem esperar; são indícios de uma educação pessima...

Ha uma familia no l.º andar do n.º 56 toda composta de muheres que passam o dia á janella, quando não andam a passear, que também concorrem para fomentar a intriga.

Bom seria que o sr. comandante da policia tomasse sob a sua protecção aquella gente, mandando para ali um

guarda de confiança a fim de se acabar com tanta pouca vergonha e com os desmandos de linguagem que ferem os ouvidos da gente honesta.

A reclamação shi fica, certos de que o digno comandante da policia de Lisboa dará as providencias que o caso requer.

Jean Jacques

Boa partida

«No castello de Ourca, os allemães sendo presentidos no saque fugiram, deixando o retrato do official que os dirigia, etc.»

Dos jornaes.

Um Germano official
Dos que andam lá pela guerra,
Ao chegar em uma terra
A um castello feudal,

Lembrou-se de o visitar
Entrou. Oostou do que via,
E passou a preparar
Em fardos o que existia.

Pillou tudo...
A certa altura do facto,
Achou ser bello, comtudo,
Deixar ficar o retrato.

Pucha da photographia
E emquanto a vae collando,
Na parede, tudo ria
Muita graça ao caso achando.

E juntou a assignatura
A' photo, em recordação,
Dispondo se a creatura
A chuchar com a questão.

De repente...
Presente-se um metralhar,
E toda a tropa valente
Que alli fóra, p'ra pillar,
Dá ás gambias, velozmente...

Guardado está o bocicado...
Diz um certo rifão,
Não levaram o quinhão
E o retrato deixado
Pelo official allemão.

Foi guardado
Para mais tarde ao ladrão,
Ser conhecida a malicia
E entrou na coleção,
D'uns heroes...
Vigiados p'a policia!

O Reclamo

Saio o 14.º numero de *O Reclamo* cujo summario é o seguinte:

— *O Reclamo*. — A Europa em guerra. — O Palácio de Exposições e Festas no Parque Eduardo VII. — Setúbal. — Praia de Ancora. — Exposição Industrial. — A cidade do Porto. — Mulheres celebres. — Ao Commercio e á Industria. — As nossas expedições para a Africa. — Perthes. — Assumpios de interesse geral, etc.

Aos nossos estimaveis
agentes mais uma vez
pedimos para remeterem as sobras que tiverem até ao dia 7 de cada mes a fim de evitar despesas encusadas e atrazos na cobrança.

Eden-Theatro

Inaugurou-se na sexta feira 25 de setembro esta importante casa de espectaculos, com a representação da operetta *O burro do sr. Alcaide*.

O theatro encheu-se completamente, ouvindo-se, continuamente, fortes applausos aos artistas e á empreza por parte dos espectadores.

Lisboa conta, portanto, mais um local de diversão *chic*, para passar as noites agradavelmente.

Felicitemos mais uma vez o intelligente e arrojado empresario sr. Luiz Galhardo, pela sua bella iniciativa, não deixando de desejar mil prosperidades ao novo e encantado theatro.

Era uma vez...

Propaganda Artistica

Começou a publicar-se um periodico litterario e de annuncios, com este titulo, dirigido pelo conhecido actor Carlos Souza.

Amigos ou... Parentes

No outro dia, os senhores das bombas foram para junto do Eden-Theatro, de prevenção, na força de vinte homens e material preparado. Jam dispostos, com certeza, a estarem alli até acabar o spectaculo.

De repente foi tudo a correr para o Bairro Alto, por causa de um fogo e iam com tanta vontade que até pareciam atacados de... germanophobia!

E lá ficou o theatro... á mercê dum incendio! Olhem que amigos!

Amigos, não... Parentes, Parentes...

Colyseu dos Recreios

Apresentar novidades sensacionais de circo, como as que este anno, tão seccionadamente apresenta o intelligente empresario sr. Antonio Santos chama-se bater o record» das iniciativas arrojadas em theatro.

Todas as noites variadissimas e interessantes numero *Chifalo e Palermo*, illusionistas, ventriloquo *Morano*, to *Papillon Girls*, etc., etc., numero de grande fama no estrangeiro, «trahem farta concorrência a esta importante casa de espectaculos.

E' occasião para tributarmos aqui, mais uma vez, ao sr. Antonio Santos, as nossas felicitações pela soberba companhia do circo que tão intelligentemente soube reunir n'esta epocha.

Era uma vez...

Armazens da Covilhã

Rua dos Fanqueiros, 263, 265 e 267
1.º quarterio vindo da Praça da Figueira, lado direito)

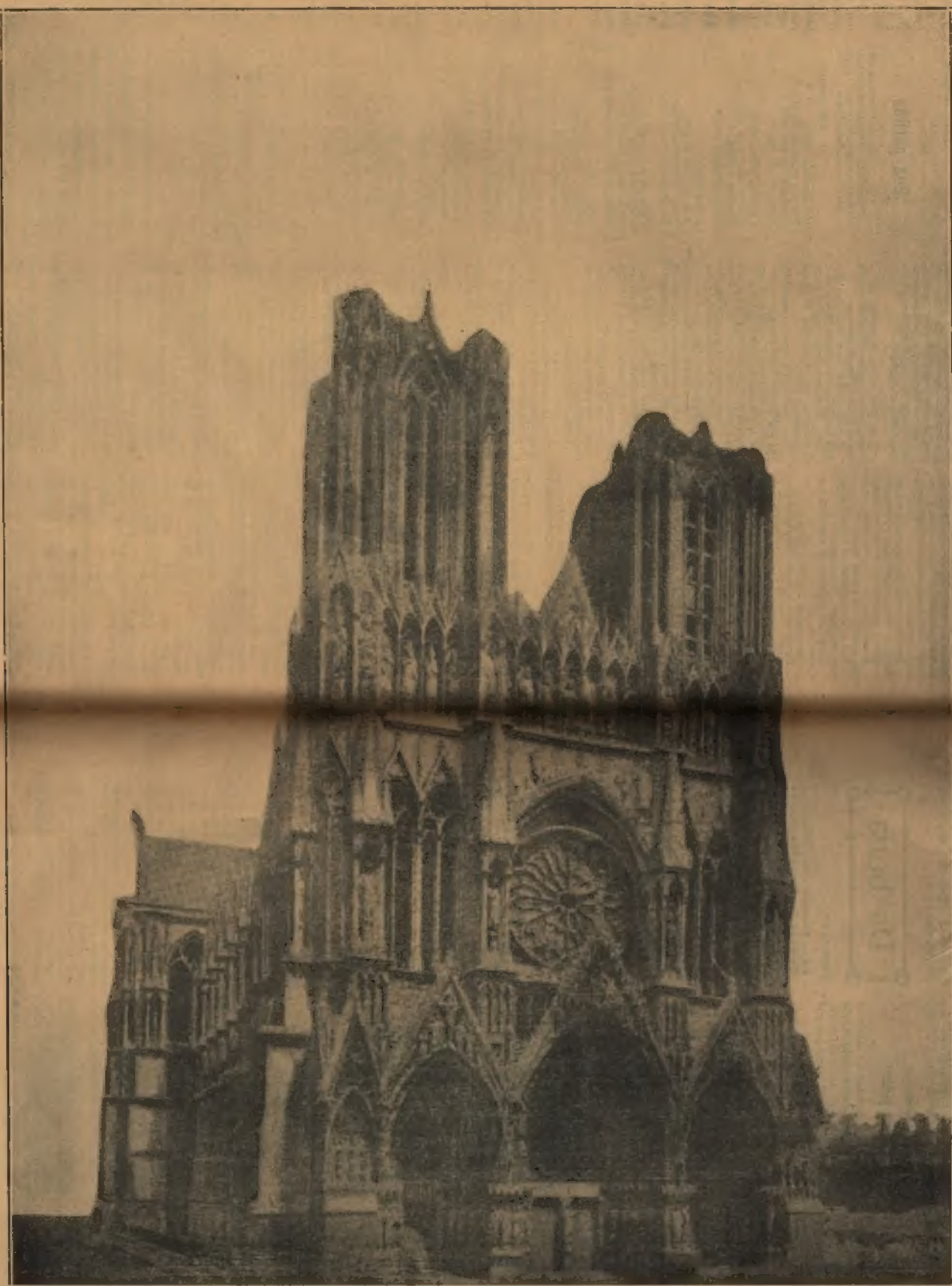
FABRICAÇÃO DE BANDEIRAS

Completo sortimento de casimiras, pannos, cheviotes, flanelas e mais fazendas de lã, nacionaes e estrangeiras

Encarrega-se de fardamentos, fatos para homens e creanças

BARBARIDADES DA "CIVILIZAÇÃO"... ALLEMÃ

A Cathedral de Reims



Foi queimada, de Reims a velha Cathedral
Que era das per'las de Arte aquella mais vetusta,
Admirada do Mundo e gloria universal,
Dos orgulhos da França a causa mais augusta.

Crime nefando e triste! A's nossas almas custa
Contemprar essa ruina artistica, genial,
Pizada de Selvagens a que nada susta
No seu marchar cruel de damnos, sem igual!

Alcemos nosso brado em protestar ardente
Contra a ferocidade infame e degradante
Dessa Guerra medonha, horrivel, vergonhosa...

Pela Paz! Pela Paz! Basta de matar gente.
E de talar campinas e a obra criminiosa
De destruir monumentos de Arte coruscante!

ARMAZENS DO RÓCIO

A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lãs, mercador, fanqueiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguém pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades

J. Mattos

Rocio, 79-80 e Rua Nova de S. Domingos, 33

FITAS COMICAS

Maie Sebroza

O antigo alfaiate do bairro de Alcantara e actualmente vereador do pelouro dos incendios, fez publicar no dia 24 uma ordem aos bombeiros, que revela bem como n'esta malfadada terra se encaram as coisas chamadas *serias*, e tam bem nõe a descoberto o criterio dos mandantes.

Diz essa ordem «que ao chefe de piquete que fôr enviado para o Eden Theatro srja dada ordem para que, perante a autoridade que presida ao espectáculo, reitere mais uma vez a declaração de que o commando de bombeiro *declina toda a responsabilidade* de qualquer sinistro que haja no theatro!»

A camara municipal tem nas suas cadeiras um vereador que manda bombeiros para um theatro... sem responsabilidade que possa acontecer!

O sr. Governador Civil permite que se faça publicamente essa declaração in sensata, que vem acirrar mais os odios contra os bombeiros e espalhar o panico pelo publico.

Mas, ajuda bem. Salvou o sr. Abel Sebroza a incompetencia e a inutilidade de toda a corporação.

Sabe-se agora para que servem tantos commandantes, tantos galões e tantos bombeiros,

Perante um fogo que *arde* não tomam a responsabilidade; n'um principio de incendio basta uma das mangueiras que servem no Republica... mangueira *systema regador*, e nos theatros... do Luiz Galhardo... entram como figuras decorativas!

Um chefe

O bombeiro de serviço no Salão dos Anjos, na noite de 23, não permitia o começo do espectáculo sem que uma mangueira fosse substituída. pois apresentava dois pequenos buracos, mas em nada comparados com os buracos das mangueiras do caso Republica.

Chamado o chefe da esquadra proxima este, posto ao corrente do que se passava, perguntou ao bombeiro se os buracos eram recentes; feitos de um dia para o outro, ou se eram antigos.

Como o bombeiro declarasse que a mangueira já se encontrava assim ha muito tempo, o chefe da policia esira-

nhoi que só agora o bombeiro se preocupasse com os buraquinhos... e com o receio de um pavoroso incendio.

Foi telephonado para o Governo Civil o incidente original, e d'ali recebeu ordem para começar o espectáculo, visto provar se que... depois do Republica *queimado*, trancas á porta!

Pressão a mais...

Para salvar o Eden dos horrores do incendio, foi ordenado que estivesse de prevenção, no Largo do Jardim do Regedor, uma bomba de pressão.

Rebentando um violento incendio na rua do Diario de Notícias, a bomba de pressão lá foi para o fogo, acabando o receio do desastre no Eden, que aquella hora estava á cunha com espectadores.

Pressão a mais.

Antonio Cruz Teve um dia uma imaginação de poeta: fez versos e cantou, nem eu sei quantos amores, n'uma saudação ao bello, e para cada cantico levou elle pedaços da sua alma de doente.

Agora já não faz versos porque a musa trocou a elle pelo livro Rocio, contos correntes e contas á vida.

O trabalho, porem, migrato para os fracos, venceu, arruinou aquella construção debil e a doença derrota um homem e enfraqueceu um cerebro que a poesia tornara imaginador.

Hoje está na serra da Estrella, n'um sanatorio, bebendo a longos tragos o ar puro, e elevando para o céu os seus olhos tristes, como a querer profundar o infinito, como a chamar aquella musa com que elle cantava os sonhos que tivera na mocidade!

Pois não faz versos. Talvez esquecesse, agora que a tosse lhe quebra o peito e os amores fogem dos seus sonhos!

André Decz.

ANTONIO AUGUSTO MENDES

ALFAIATERIA

Fatos com a maxima perfeição e rapidez em fazendas nacionaes e estrangeiras.

56, Condo Barão, 57 — LISBOA

Homens e .. e causas

Um jornal monarchico recente, viu-se ha dias envolvido n'um conflicto, em que pouco se honrou, com os typographos assoldados.

Muito barulho, muita asneira e... ralharam as comadres, descobriram-se as verdades.

E que verdades! Decididamente ha *homens* que sujam as causas que deffendem! Ou por outra: sempre ha causas infelizes... com certos *Homens*!...

Tem piada!

Já viram *aquella* da agencia Wolff affixar uma noticia, na qual se davam os allemães como prendendo 40.000 generaes e 4 soldados (!!) francezes?

E bom *chuchar*... mas não tanto!

A's escuras

D'um annuncio d'O Seculo, de 29 de Setembro:

«L. A.—Ando nas trevas sem saber de ti. Chego hoje Lisboa. Espera-me.»

Aquillo de andar *nas trevas*, é lapso. O homem queria dizer, *no tunnel*... A's escuras sem ver



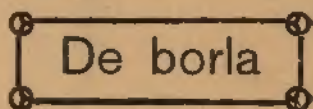
nada, ou perdeu os olhos ou, então, a cabeça, o que parece mais certo...

Efeitos d'amor,— por annuncios!

Officinas Graphicas

Rua do Poço dos Negros, 84

Trabalhos typographicos em todos os generos. Especialidade em revistas. Magnifica impressão de gravura a cores.



Theatros

Eden Theatro «Amor de Mascara». Colysson dos Recrios Magnifica Companhia de circo. Estreia de um numero extraordinario.

Gymnasio Brevemente a peça o «Pato».

Trindade Abre brevemente este teatro com uma peça de actualidade.

Cines

Terrace—Magnificas fitas.

Trindade—Programa escolhido.

Central—Fitas boas e concerto exp'ndido.

Loreto — Fitas faladas do melhor gosto.

Dá-se 200\$00

a quem provar que este livro não ensina por diferentes maneiras a forma de se ganhar 60\$ a 100\$00 mensaes ou mesmo mais.

Envia-se franco de pórté contra vinte centavos, em sellos ou val do correio.

Livraria Verol, C. do Combro, 121

LISBOA

N.º 8 — Folhetim d'O Zé — 1-10-1914

O Elephante Branco

Por Mark Twain

(Continuação)

I

explicou-me que o ponto de reunião habitual era um local onde se tratavam todos os compromissos entre as policias e os criminosos. A entrevista devia effectuar-se á meia noite justa.

Até então não se podia fazer e, para não perder o meu tempo, deixaram-me sair do meu gabinete, com o que fiquei bem contente, e intimamente reconhecido.

A's onze horas, trouxe os 100.000 dollars em notas do banco e entreguei-os ao inspector em chefe. Despediu-se de mim quasi immediatamente, com aquelle olhar de confiança que jámais o abandonara.

Decorreu uma hora intoleravel de espera, depois ouvi os seus passos; levantei-me bocejando e fui cambaleando ao seu encontro. Nos seus bellos olhos irradiava a alegria.

Negociei-mos, disse elle: os trocistas hão de ter um bom desapontamento amanhã. Acompanhe-me.

Peguei n'uma velha sacca e desceu á vasti crypta onde sessenta policias dor-

mem já, enquanto que uns vinte jogam cartas para matar o tempo. Eu seguia-o passo a passo; elle andava depressa, e quando chegamos ao extremo da sala sombria, exactamente no instante em que eu succumbia á suffocação e estava a ponto de perder os sentidos tropecei e estendi-me ao comprido sobre um objecto gigante.

Ouvi-o então exclamar: — Estamos vingados, eis o nosso elephante.

Transportara-me para o gabinete onde voltei a mim, respirando ether.

Os policias entravam aos enxames e assisti então a uma scena de triumpho como nunca tinha visto.

Foram chamados os informadores, abriram-se garrafas de Champagne, fizeram-se saudes; houve apertos de mão, congratulações, um enthusiasmo indizivel e infinito. Naturalmente o chefe foi o heroe do momento, e a sua felicidade era tão completa, elle tinha tão valorosamente ganho a victoria, que eu proprio me sentia feliz por vê-lo assim, embora pela minha parte estivesse reduzido ás condições d'um mendigo sem eira nem beira; o thesouro inapreciavel que me haviam confiado estava perdido e a minha posição official escapava-me em consequencia do que se havia considerado sempre como uma negligencia culpada no desempenho da minha grande missão.

Muitos olhares eloquentes testemunharam a sua profunda admiração pelo chefe, e mais de um agente de policia mur-

murou em voz baixa:

— Vejamos o rei da nossa profissão, não precisa mais do que um indicio, e não ha nada por mais occulto que elle não seja capaz de en contrar.

A distribuição dos 50.000 dollars foi motivo de grande prazer, e quando ella se acabou, o chefe fez um pequeno discurso deois de ter mettido a sua parte na gibete.

— Gozem-o em bem meus rapazes, pois bem o ganharam; e, o que mais vale a nada, grangearam á divisão de segurança uma fama imorredora.

N'este momento chegou um telegramma:

«Montre, Mich. 10 da noite.

«Encontrada aqui estação telegraphica pela primeira vez ao fim de três semanas. Sentiu vestigios de passos de cavallo meio florestas á uma distancia de mil milhas. Signaes mais pronunciados, maiores e mais recentes de dia para di. Não se impaciente; dentro de uma semana o elephante será meu. Absolutamente certo.

«Darley, agente policial.

O chefe ordenou uma tripla salva de palmas a Darley, um dos mais habéis rejadores da segurança: depois mandou-lhe telegraphar, que voltasse para receber a sua recompensa. Assim terminou o maravilhoso episodio do roubo do ele-

phante branco.

Os jornaes do dia seguinte expandiram-se mais uma vez em protestos de elogio; houve apenas uma excepção.

A folha ironica dizia:

«Os policias são uns grandes! Podem ver um pouco tardios para acharem pequenas cousas, como por exemplo, um elephante perdido; podem andar á esca d'alle um dia inteiro e dormirem toda a noite durante tres semanas ao lado da carcassa do bicho em pu trefacção; mas hão de acabar por encontrar o, sobretudo se puderem dritar a mão a alguém que lhes ensine onde elle está.»

O pobre Hassan estava perdido para mim; as balas de Artilheria tinham-o ferido mortalmente; havia-se refugiado no subterraneo por baixo da repartição da policia, durante o nevoeiro, e ali, rodeado pelos seus inimigos, em perigo constante de ser descoberto, supportara a fome até a morte lhe ter assegurado o repouso.

A transacção custou-me 100.000 dollars; as despesas a pagar á policia 4.200 dollars.

Nunca mais pedi nenhum emprego ao governo. Estou arruinado e vagabundo; mas a minha admiração pelo homem que é, parece-me, o maior agente policial que o mundo jámais produziu, conservava intacta até hoje e assim ficará até ao fim da minha vida.

Fin

Ultimas Noticias

(Do nosso correspondente especialissimo)

A GUERRA

MADRID, 30 — O sr. Dato é de opinião que a guerra acabará no fim. No discurso que hoje, pronunciou, acha que quem melhor as fêm melhor as joga, opinião que já o seu collega e amigo Banana, de Portugal, perfilhava também — C.

BARCELONA, 30 — Não se vê ninguém barbado pelas ruas. Desde que os barbeiros fecharam as lojas e adheriram á greve tudo deixa crescer a barba. Nem já as fazem a si mesmo. — C.

A Italia mexe-se?

ROMA, 1 — O rei diz que é preciso tomar uma decisão. Em todo o caso parece que lhe custa mais do que um laxante. Não sabe para que lado se virar. Entretanto está a ver que lado dará mais... — C.

A agencia Wolff Pallas

BERLIM, 1 — A Agencia Wolff und Pallas illimitadas, notifica a derrota do exercito aliado. Nas ruas os manifestantes, deante dos

placards, emquanto se comem... de alegria, vão engulindo, em secco as lérias da imprensa. — C.

A esquadra allemã

LONDRES, 1 — A esquadra allemã volta e meia vem espreitar á entrada de Kiel. Anda a vêr em que param as modas. — C.

O filho do Kaiser doente

BERLIM, 1 — O Guilherme Junior apanhou tanto susto na ultima Batalha que adoeceu do coração. O Paezinho anda muito desconsolado por causa do menino. — C.

O sr. Dato e os feridos da guerra

MADRID, 30 — O sr. Dato é de opinião que os feridos da guerra precisam de ser curados e que, se vierem para Hespanha, alguns milhares é porque não ficam abandonados por lá, nos campos da batalha. Diz-se que o

sr. Dato tem a alma muito funda e compassiva. — C.

Vencem os allemães?

PARIS, 1 — Communicam de Bordeus que na Batalha do Aisne os alliados perderam a partida. No entanto ha duvidas ainda. — C.

Vencem os alliados

BORDEUS, 1 — De Paris affirmase a victoria dos alliados, no Aisne. Ha grande regosijo e até já se vende a castanha assada com aumento de preço á porta das cabarets, por causa da muito sahida. — C.

Nem uns nem outros

LONDRES, 1 — Sabese-se que a batalha do Aisne está indecisa. Não pende nem para um lado nem para outro. Quer dizer; está entre as duas... alianças. — C.

EU CURO A HERNIA.

Escrevam pedindo a Amostra Gratuita de meu Tratamento, um exemplar de meu livro e mais detalhes sobre a minha

Garantia

DE

500.000 Réis

Isto não é uma affirmação insensata de um individuo irresponsavel. É um facto absolutamente verdadeiro, a qual será apolado com gosto por milhares de individuos curados não só em Inglaterra como também em todo o mundo. Quando digo curar, não quero simplesmente significar que forneci uma funda, almofada ou qualquer outro apparelho que os pacientes teão de usar continuamente e somente com o fim de conservar a hernia no seu lugar. Eu quero explicar que o meu systema permite a hernia abandonar tão incommodas e irritantes apparelhos e converta a parte herniada tão boa e tão forte como antes de occorrer a hernia.



O meu livro, uma copia de qual enviarei a V. S.^a com o maior gosto explica claramente como V. S.^a pode curar-se a si proprio por este systema sem dar alguma nem incommodo. Eu mesmo descobri este systema depois de ter soffido bastantes annos de uma hernia dupla, a qual, diziam os medicos que era incuravel. Carrei-me e julguei-me no dever de dar ao mundo inteiro o beneficio da minha descoberta resultando que ha muitos annos que estou curando hernias, em todas as partes do mundo.

V. S.^a interessar-se-ha provavelmente em recebendo com o livro gratuito a amostra do meu Tratamento, diferentes attestados avaliados por uns poucos dos muitos pacientes curados. Não perda tempo nem dinheiro em procurar obter em outra parte o que o meu tratamento offerece pois só soffrerá contratempos e decepções.

Tomem uma pena e ancha o coupon que está no fundo d'este annuncio, queimem pelo correio e o meu livro, a copia da minha Garantia, amostra do meu tratamento e outros detalhes que V. S.^a necessita serão enviados immediatamente.

Queiram fazer o favor de não enviar dinheiro. V. S.^a poderá escrever-me em qualquer lingua, como portuguez, hespanhol, francez, allemão ou inglez, o que será perfeitamente comprehendido.

COUPON PARA AMOSTRA GRATUITA.

Dr. Wm. S. RICE (S. 838), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Amigo e Sr.:—Queira enviar-me gratuitamente a informação e amostra gratuita para eu poder curar a minha hernia.

Nome _____

Direcção _____

O Zé em Reguengos

É nosso agente n'esta localidade de o sr. Antonio João da Cunha.

ACABA DE SAHIR:

A GUERRA

Suas causas e effeitos

Serie de folhetos de 48 paginas, com capa a côres, symbolisando o IDEAL MODERNO

illustrada pelo distincto desenhador Alfredo Moraes

1.º folheto

RIOS DE SANGUE RIOS DE DINHEIRO

SUMMARIO:

Considerações entre as guerras — A natureza e a evolução — A conflagração geral — O embotamento de espirito humano acostumando-se a lêr desastres — Para a morte sem compensações — Heros nos combates com familias na miseria — O valor a sangue frio, pelo raciocinio, a força pela logica — O pretento da guerra — A Austria voraz — O Cesarismo — Triple Aliança e Triple Entente — Causas da guerra e causas de guerras — O que as guerras custam — O travão socialismo — O preço de um navio de guerra — Despezas com exercitos e armadas — O que custou a batalha naval Russia Japão — As principais esquadras, etc.

Cada folheto 10 cent. (100 réis)

Pedidos á administração d'O ZÉ, rua do Poço dos Negros, 81

LISBOA

Instituto Pratico do Comercio
Matriculas permanentes para:
Curso commercial em 3 annos; Escrição em es-
critorio regido pelo director; francez e inglez;
calligraphia, dactilographia, taquigraphia, etc.
Habilita-se guardanvros e ajudantes, em-
gagados de qcorrentes, etc.
102, Rua de S. Nicolau — LISBOA



Campião & C.ª

116, R. do Amparo, 118

Loterias, cambios e papeis de credito

***** LISBOA *****

Era uma vez...

Fundição

Metalurgica e tipografica

Corvaceira & Affonso

Fundição de ferro, aço, bronze, aluminio, latão, etc.—Especialidade em material tipografico, fundido por processos modernos

Moldado mecanico — Telefone 3383 — Pedir catalogos de tipos 634, Rua de S. Bento—Lisboa

Moderna

Officinas movidas a electricidade

A CHACINA!



Seja tudo pela Paz!!